

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
বাংলাদেশ টেলিভিশন
ঢাকা কেন্দ্র
রামপুরা, ঢাকা।

নং-ডিটিভিএ-১২/১/(অংশ-১০)/ ৬৩৭

তারিখ : ১৮/০৯/২০১৭ খ্রি:

“অফিস আদেশ”

সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের গত ১০ সেপ্টেম্বর, ২০১৭ তারিখের Memo: MOCA/Section-5/Exchange(Egypt)-20/2014(Provisional GO)/578 সংখ্যক এবং বাংলাদেশ টেলিভিশন, প্রধান কার্যালয়ের ১৮.০৯.২০১৭ তারিখের নং-বিটিভি/প্রশাসন-বিবিধ-০২/(অংশ-০৪)/৩৪৪৬ সংখ্যক পত্রের প্রেক্ষিতে ২০-২৭ সেপ্টেম্বর, ২০১৭ তারিখ পর্যন্ত মিশরে অনুষ্ঠিতব্য “The International Festival for Religious and Sufi Music”-এ তবলা বাদক হিসেবে অংশগ্রহণের উদ্দেশ্যে বাংলাদেশ টেলিভিশন, ঢাকা কেন্দ্রের মিউজিক কম্পোজার/মুখ্য বাদ্যযন্ত্রী, জনাব দিপক কুমার দাস-কে ১৮.০৯.২০১৭ তারিখ অপরাহ্নে ঢাকা কেন্দ্র হতে অবমুক্ত করা হলো।

স্বাঃ/

(মোঃ মাহুদুল হক)
জেনারেল ম্যানেজার

নং-ডিটিভিএ-১২/১/(অংশ-১০)/ ৬৩৭/২(০২)

তারিখ : ১৮/০৯/২০১৭ খ্রি:

অনুলিপি : সদয় অবগতি ও কার্যার্থে-

১. মহাপরিচালক, বাংলাদেশ টেলিভিশন, সদর দপ্তর, রামপুরা, ঢাকা।
২. মহাপরিচালক, বহির্গমন ও পাসপোর্ট অধিদপ্তর, ঢাকা।
৩. পরিচালক, হযরত শাহজালাল আন্তর্জাতিক বিমান বন্দর, ঢাকা।
৪. অতিরিক্ত পরিচালক (অর্থ), বাংলাদেশ টেলিভিশন, ঢাকা কেন্দ্র।
৫. কন্ট্রোলার/প্রোগ্রাম ম্যানেজার (বাদ্যযন্ত্রী), বাংলাদেশ টেলিভিশন, ঢাকা কেন্দ্র।
৬. সিস্টেম এনালিস্ট, বাংলাদেশ টেলিভিশন, ঢাকা (ওয়েব সাইটে প্রকাশের অনুরোধ করা হলো)।
৭. প্রধান হিসাব রক্ষণ কর্মকর্তা, তথ্য মন্ত্রণালয়, সিজিএ ভবন, সেগুনবাগিচা, ঢাকা।
৮. জনাব দিপক কুমার দাস, মিউজিক কম্পোজার/মুখ্য বাদ্যযন্ত্রী, বাংলাদেশ টেলিভিশন, ঢাকা কেন্দ্র।
৯. জেনারেল ম্যানেজার মহোদয়ের ব্যক্তিগত সহকারী, বাংলাদেশ টেলিভিশন, ঢাকা কেন্দ্র।
১০. সংশ্লিষ্ট কর্মকর্তার ব্যক্তিগত নথি-
১১. কার্যালয় নথি।



(মোঃ শফিউল ইসলাম)

সহকারী পরিচালক (প্রশাসন)
ফোনঃ ৪৮৩১৬২৫৩ (অফিস)



সিদ্ধ-১
১৮/০৯/১৭
১৮/০৯/১৭